



Ausgabe 14/2024
Nürnberg, 21.11.2024

"Das GEMA-freie Weihnachtsheft" ist fertig!

Wie bereits angekündigt, haben wir in den letzten Wochen spontan auf die sich häufenden Nachrichten reagiert, dass Posaunenchoräle auf Weihnachtsmärkten immer öfter nur noch GEMA-freie Musik spielen dürfen.

So ist ein Ergänzungsheft zu unserer Herausgabe „Das Weihnachtsheft“ mit 30 Advents- und Weihnachtsliedern entstanden, die „rechtefrei“ sind, also ohne anfallende GEMA-Kosten öffentlich aufgeführt werden können.

(Die Liste der gema-freien Sätze in „Das Weihnachtsheft“ findet man übrigens auf unserer Homepage im Download-Bereich unter der Rubrik "GEMA und Urheberrecht": www.vep-bayern.de/downloads)

Im neuen Ergänzungsheft sind natürlich alte Meister wie Prätorius und Bach, bekannte Melodien in alternativen gema-freien Sätzen und auch weniger bekannte Weisen aus anderen Ländern.

Eine Anschaffung lohnt sich also auf jeden Fall, rechtlich und musikalisch!

Liefertermin ist der 26. November, danach verschicken wir so schnell wie möglich, damit Ihr pünktlich zum 1. Advent mit zusätzlichen gema-freien Noten versorgt seid.

Ab sofort nehmen wir Bestellungen entgegen, der Einführungspreis beträgt 7 Euro pro Stück.

Das GEMA-freie Weihnachtsheft - hier bestellen!

Andachtsbuch 2025

Das Buch "Für Andacht und Gottesdienst" ist - wie bereits angekündigt - nun auch ab sofort über unseren BlechPunkt erhältlich zum Preis von EUR 7,30 (Art.-Nr. 3325):

Andachtsbuch 2025 - hier bestellen!

Tag der offenen Tür

Wir laden noch einmal alle ganz herzlich zu unserem adventlichen Bläsertreffpunkt ein!

Es wird eine Ausstellung sowie Kleinreparaturen der Blechbläserwerkstatt Karl Scherzer geben.

11:00 - 12:00 Uhr Freies Musizieren

13:00 Uhr Mitmachkonzert mit dem Stiftungschor con spirito, Ltg. Anne-Barbara Höfflin

Etwaige Vorbestellungen nehmen wir der Planung halber schon jetzt gerne entgegen!

Wir freuen uns auf Euer Kommen!

Unsere Musik auf Spotify

Inzwischen sind beim Musikstreaming-Anbieter Spotify vier unserer CDs zu finden und zu hören: „Bläserheft '02“, „Bläserheft '06“, „con anima“ und „Bläserheft 2022“.

Am leichtesten findet man sie, wenn man in Spotify nach „Gloria Brass“ sucht, denn unser Auswahlensemble ist bei allen vier Alben als „Künstler“ angegeben.

Viel Spaß allen Spotify-Kunden beim Entdecken und Hören unserer Musik, überall und jederzeit.

Deutscher Evangelischer Kirchentag in Hannover 30. April bis 4. Mai 2025

Der nächste Kirchentag steht vor der Tür, es geht nach Hannover!

Auf der Studientagung der Landesposaunenwarte vor zwei Wochen waren die neue Kirchentagspastorin Dr. Anne Helene Kratzert und der Kulturreferent Jakob Haller zu Gast.

Sie versprechen einen sehr bläser-freundlichen Kirchentag und werben darum, sich am DEKT in Hannover zu beteiligen.

Sowohl für die Gottesdienste, als auch für die Proben steht genug Platz zur Verfügung ohne Beschränkungen und Zulassungsvoraussetzungen, das Zentrum Kirchenmusik wird in einer großzügigen Messehalle sein.

Die Landesposaunenwarte der Hannoverschen Landeskirche planen attraktive Angebote, zum Beispiel eine Bläuserserenade mit Nils Landgren.

Der Kirchentag freut sich auf ganz viel Flächengold, das gute Laune verbreitet!

Anmeldeschluss für Posaunenchöre: 15. Dezember 2024

Mail für Fragen an: choere@kirchentag.de

Glückwünsche nach Regensburg und Fürstenfeldbruck!

Die Posaunenchöre Regensburg St. Matthäus und Erlöserkirche Fürstenfeldbruck haben mit hervorragendem bzw. sehr gutem Erfolg am diesjährigen 11. Bayerischen Orchesterwettbewerb teilgenommen.

Er fand am 16. und 17. November 2024 in den traditionsreichen Studios des Bayerischen Rundfunks in München statt.

Insgesamt haben 20 Laienmusikgruppen mit über 800 Mitwirkenden aus ganz Bayern teilgenommen: Blas- und Sinfonieorchester, Bläser- und Zupfensembles, Kammer- und Jugendorchester, und eben auch zwei Posaunenchöre.

Wir gratulieren herzlich und danken Euch für Euer Engagement!

Beide Teilnehmer-Chöre werden zum bundesweiten Orchesterwettbewerb im nächsten Jahr weitergeleitet.

Der Deutsche bzw. Bayerische Orchesterwettbewerb findet alle 4 Jahre statt.

Wir freuen uns, dass es im Rahmen dieser Laienmusikwettbewerbe nun seit einiger Zeit auch die gesonderte Kategorie „Posaunenchöre“ gibt und somit die Posaunenchorarbeit einmal mehr auch im Bereich der weltlichen Laienmusik sichtbar wird.

[Mehr Infos hier!](#)

Der VEP im Präsidium des Bayerischen Musikrates

Am 9. November wurde das Präsidium des Bayerischen Musikrates (BMR) neu gewählt. Neuer Präsident ist Bernd Sibler, neue Vize-Präsidentin Vroni Bertsch. Als eines der 10 weiteren Mitglieder des Präsidiums wurde Landesposaunenwartin KMD Kerstin Dikhoff als Vertreterin der Laienmusik gewählt. Der Bayerische Musikrat ist die größte Kulturorganisation im Freistaat und vertritt als Zusammenschluss vieler Verbände und Einrichtungen über eine Million musikbegeisterter Menschen sowohl aus dem Laienmusikbereich als auch der professionellen Musik. Der BMR hat sich zum Ziel gesetzt, Musik in allen Bereichen unserer Gesellschaft als unverzichtbares Kulturgut zu fördern.

Bitte um Spenden für den VEP

Um unsere Arbeit mit Posaunenchören weiterhin auf einem qualitativ hohen Niveau weiterführen zu können, sind wir auch auf Spenden angewiesen. Deshalb freuen wir uns über jeden Euro, der uns gespendet wird. Warum nicht bei einem runden Geburtstag oder Konzert sammeln oder einen Unternehmer ansprechen, der der Posaunenchorarbeit nahesteht? **Wir sagen jetzt schon herzlichen Dank für die Unterstützung!**

IBAN: DE61 5206 0410 0003 5073 00, BIC: GENODEF1EK1, Evangelische Bank.

Mail an VEP Bayern

Verband evang. Posaunenchöre in Bayern e. V.

Tel.: 0911/96778-0

info@vep-bayern.de

www.vep-bayern.de

FOLGE UNS



Klicken Sie hier um sich aus dem Verteiler abzumelden.